



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: حلقة بحث متقدمة في الأدب والنقد والبلاغة
رمز المقرر: ARLC7012
البرنامج: دكتوراه الأدب والنقد والبلاغة
القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٥/٤/١٠ م



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	٣
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	٤
ج. موضوعات المقرر	٦
د. أنشطة تقييم الطلبة	٧
هـ. مصادر التعلم والمرافق	٧
و. تقويم جودة المقرر	٩
ز. اعتماد التوصيف	٩



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)			
٢. نوع المقرر			
أ- ☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار
ب- ☒ إجباري	☐ اختياري		
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / المستوى الأول)			
٤. الوصف العام للمقرر			
يهدف المقرر إلى ترسيخ فلسفة البحث العلمي وتعويد الطلاب على سجلاته، وتنمية ملكة الحوار المؤيد بالأدلة والشواهد، وتنمية الروح العلمية لدى الباحث التي تعينه على الرجوع عن الخطأ، والبحث عن الدليل، وتقبل الرأي الآخر، واستيعاب وجهات النظر المخالفة.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
أن يتعود الطالب على مناحات البحث العلمية، ويتعرف على الخلفيات المعرفية لقضايا واتجاهات البحث العلمي، وينمي ملكة الحوار المؤيد بالأدلة والشواهد. وتعزيز الروح العلمية التي تعينه على الرجوع عن الخطأ، والبحث عن الدليل، وتقبل الرأي الآخر، واستيعاب وجهات النظر المخالفة، وتحقيق النزاهة العلمية.			

٢. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٣	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	١٢	٪٢٥
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (حلقة بحث)	٣٣	٪٧٥
	الإجمالي	٤٥	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يشرح الطالب أساسيات-البحث العلمي ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة.	١٤	المحاضرة التقليدية القراءة والاطلاع	الواجبات المنزلية
1.2	أن يحدد الطالب أبرز إجراءات البحث العلمي ووسائل نقده وتقويمه.	٣٤	القراءة والاطلاع	الأسئلة المباشرة الواجبات المنزلية
1.3	أن يستعرض الطالب أهم قيم البحث وأخلاقياته العلمية.	٣٤	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	المناقشات
1.4	أن يوضح الطالب أهمية المنهج في بناء المعرفة الإنسانية وتطورها	١٤	المحاضرة التقليدية . العصف الذهني . المناقشة والحوار	البحوث والتقارير المناقشة والتقويم
2.0	المهارات			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	أن يسجل الطالب استجابات مبتكرة وأصيلة لمشكلات وقضايا تخصصه.	م٢	التعلم القائم على المشكلات	الحوار والمناقشة
2.2	أن يثبت الطالب حكماً نقدياً مقبولاً على أبحاث علمية في تخصصه.	م٣	التفكير الناقد	التكليفات
2.3	أن يلخص الطالب المقالات والأبحاث والأفكار.	م٢	القراءة الصامتة التلخيص	الواجبات المنزلية
2.4	أن يوظف الطالب التقنية في البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترحات بحثية.	م٤	التغذية الراجعة	التكليفات الواجبات المنزلية
2.5	أن يكتب الطالب خطة بحثية وأبحاثاً قصيرة تتسم بالمنهجية والعلمية والنزاهة.	م٣	العروض التقديمية	الحوار والمناقشة
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يخطط الطالب لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية.	ق١	المشروعات	التكليفات البحثية
3.2	أن يتحمل الطالب مسؤولية المشاريع والأبحاث العلمية التي يتولاها بإيجابية وكفاءة.	ق١	التعليم الذاتي	التكليفات البحثية
3.3	أن يتعامل الطالب مع المواقف البحثية الصعبة	ق٣	العمل الجماعي	المشاريع الجماعية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	والمخرجة بقم البحث العلمية والنزاهة .			

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفاهيم أساسية : المنهج . النظرية والممارسة . الحقيقة . المعرفة . العلم . البحث العلمي ، نظرية المعرفة ، فلسفة المنهج بين العلوم الطبيعية والإنسانية .	٣
٢	المنهج والإشكالات الفلسفية: هاجس العلمية وصرامتها . الحقيقة والمنهج - الموضوعية والذاتية . المعرفة والمنهج – التحيز المعرفي_ مشكلات العلم في العصر الحديث- المناهج الكبرى : (الاستقرائي . الاستدلالي . الاستردادي . التجريبي . الرياضي)	٣
٣	مناقشة القضايا العامة مثل: منهج البحث ، وإشكالات البحث العلمي ، وتكوين الفروض العلمية ، واختيار مواد بحثية صالحة للدراسة ، ومناقشتها بشكل جماعي .	٣
٤	الحوار العلمي وأساليبه والنزاهة العلمية .	٣
٥	وضع برنامج إلقاء الأبحاث أو أوراق العمل وتوزيعها بين الطلاب الباحثين ، وتنويعها ما بين معالجة مسائل وقضايا علمية ، وإعداد بحوث أو خطط بحثية أو مشاريع ندوات أو دراسة توصيات مؤتمر أو ندوة أو نقد الأبحاث وتقويم المناهج والمقررات وغير ذلك مما يصلح للحوار .	٦
٥	يطرح الطالب عملاً واحداً على الأقل ، ويلقيه ويناقشه مناقشة علمية ، ويخضع الموضوع للحوار الذي يديره أستاذ المقرر ، مع التركيز على توجيه الطالب للإفادة من ملحوظات زملائه ، وتقبل وجهات النظر المخالفة ، وتنمية الروح العلمية التي تقبل تعدد الآراء .	٢٧
المجموع		٤٥

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المناقشة والحوار- أوراق عمل- كتابة تقرير- - عروض تقديمية	طوال الفصل	١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١. كتابة البحث العلمي ، ومصادر الدراسات الإسلامية لعبد الوهاب أبو سليمان . ٢. الدليل إلى كتابة البحوث الجامعية ، ورسائل الماجستير والدكتوراه لبيكفوردي . ترجمة عبد الوهاب أبو سليمان . ٣. الموضوعية في العلوم الإنسانية : عرض نقدي لمناهج البحث ، صلاح قنصوه ، دار التنوير ، بيروت ، ٢٠٠٧ م .	المرجع الرئيس للمقرر
١. مناهج البحث الأدبي دراسة تحليلية تطبيقية ، سعد ظلام ، مكتبة نهضة الشرق القاهرة ، ١٩٦٦ م . ٢. كيف تكتب بحثاً أو رسالة لأحمد شلبي . ٣. أصول البحث العلمي ومناهجه لأحمد بدر . ٤. البحث الأدبي: مناهجه وأصوله ، ومصادره لشوقي ضيف . ٥. منهج البحث في الأدب واللغة / لانسون . ترجمة محمد مندور . ٦. مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي / روزنتال ، فرانز ، أنيس فريجة . ٧. النقد العربي الحديث / أصوله ، قضاياه ، مناهجه / د / محمد زغلول سلام ١٩٨٥ م ٨. الاتجاه النفسي في نقد الشعر العربي : د . عبد القادر فيدوح ، دار صفاء للطباعة ٩. مدخل الى مناهج النقد الأدب المعاصر ، سمير حجازي ، دار التوفيق ، ٢٠٠٩ م ١٠. مناهج النقد الادبي ، يوسف وغليسي ، جسور للنشر والتوزيع ٢٠١٢ م . ١١. مقال عن المنهج ، رينيه ديكرت ، ترجمة : محمود محمد الخضير ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٨ م . ١٢. الأورغانون الجديد : إرشادات صادقة في تفسير الطبيعة ، فرنسيس بيكون ، ترجمة : عادل مصطفى ، مؤسسة هندواي ، المملكة المتحدة ، ٢٠١٨ م . ١٣. الحقيقة والمنهج : الخطوط الأساسية لتأويلية فلسفية ، هانز جورج غادامر ، ترجمة : حسن ناظم و علي حاكم صالح ، دار أويا ، طرابلس . ليبيا ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٧ م . ١٤. مناهج البحث العلمي عند مفكري الإسلام ، علي سامي النشار ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٤ هـ .	المراجع المساندة

١٥. مناهج البحث العلمي ، عبدالرحمن بدوي ، وكالة المطبوعات ، الكويت ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٧ م .
١٦. نظرية المعرفة والموقف الطبيعي للإنسان ، فؤاد زكريا ، مكتبة مصر ، القاهرة ، بدون تاريخ
١٧. المنطق الحديث ومناهج البحث ، محمود قاسم ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٣ م .
١٨. المدخل إلى مناهج البحث العلمي ، محمد محمد قاسم ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٩ م .
١٩. الاستقراء والمنهج العلمي ، محمد زيدان ، دار الجامعات المصرية ، الإسكندرية ، ١٩٧٧ م .
٢٠. المنهجية في الأدب والعلوم الإنسانية ، عبدالله العروي وآخرون ، دار توبقال للنشر ، الطبعة الثالثة ، ٢٠٠١ م .
٢١. المعرفة ، محمد فتحي الشنيطي ، دار الثقافة ، القاهرة ، ١٩٨١ م .
٢٢. قضايا العلوم الإنسانية : إشكالية المنهج ، أحمد أنور أبو النور وآخرون ، وزارة الثقافة المصرية . البيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ، بدون تاريخ .
٢٣. التفكير العلمي ، فؤاد زكريا ، سلسلة عالم المعرفة الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، ١٩٨٧ م .

١. شبكة الألوكة . [/http://www.alukah.net](http://www.alukah.net)
٢. مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية . [/http://www.m-a-arabia.com/site](http://www.m-a-arabia.com/site)
٣. المكتبة الشاملة الحديثة . [/https://al-maktaba.org](https://al-maktaba.org)
٤. جامع البحوث والرسائل العلمية . [/http://b7oth.com](http://b7oth.com)
٥. المكتبة الوقفية . [/http://waqfeya.com](http://waqfeya.com)
٦. المكتبة الإلكترونية . <https://mckd.gov.ae/sites/MCYCDVar/ar-ae/pages/eLibrary.aspx>
٧. المكتبة الرقمية السعودية . <https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx>

ومواقع أخرى مثل :

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- المجلس العلمي.
- ٦- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، والوراق، والشاملة، والتراث

المصادر الإلكترونية

أخرى

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية_ مكتبة الكلية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة العادية_ السبورة الذكية_ جهاز العرض_ أجهزة الحاسب_ الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية_ شبكة الجامعة- البرمجيات المتوفرة في مكتبة الجامعة_ خدمات وموقع الجامعة الإلكتروني.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب والطالبات	غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	غير مباشر
مصادر التعلم	الطلاب والطالبات	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس	مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	١٤
تاريخ الجلسة	٢٠٢٥/٤/١٥ م